



CASA WAGNER: UM LEGADO DE QUASE 100 ANOS.

LAMAISON, Gabriela¹; MURUSSI, Graciele Hedlund²; SCHWANZ Angélica Kohls³

Resumo: Este resumo tem por objetivo apresentar o levantamento cadastral da Casa Wagner no estilo arquitetônico neocolonial tendo como este o levantamento que compõe o trabalho final da disciplina de Técnicas Retrospectivas, do quinto período do curso de Arquitetura e Urbanismo da Unicruz. Busca apresentar análises as patologias e para dar início a um processo de conservação/restauração, analisando seus materiais, sistema construtivo e diagnóstico completo desta. Está localizada na cidade de Cruz Alta no Rio Grande do Sul, contruída por volta de 1925 e 1930. Uma residência, que foi composta por dois pavimentos em alvenaria. No térreo da residência um comércio de secos e molhados, posteriormente tornou-se bolicho bem conhecido na cidade. A edificação foi implantado no alinhamento da via pública com recuos laterais, nela foi desenvolvida uma escada lateral e interna, onde a lateral é mantida até hoje e a interna não existe mais pelo fato de ser alugado o térreo. O setor de serviço vinculava-se aos demais setores da residência através de uma escada interna, que hoje essa escada não existe, pois a parte criada por volta de 2005 foi separada da residência para ser alugada. Desta forma, setores comercial e residencial foram totalmente independizados. Foi criado então a parte do escritório do morador, o apartamento alugado no térreo na parte dos fundos, a residência dos donos somente na parte superior. Os atuais donos, querer preservar ao máximo sua edificação, o significado sentimental e histórico nela é de suma importância, pois foi nesta que a moradora nasceu e cresceu junto de sua família e quer preservar essa lembrança para seus futuros netos e futuros bisnetos. As patologias na residência existem, mas são poucas, detalhes nas pinturas, oxidação em algumas partes de uma escada externa, umidade nas calhas e cantos das paredes e crosta negra na platibanda. Podem ser reversíveis essas patologias com limpeza e a eliminação da fonte causadora, pintura nova nas partes estragadas, substituição de alguns materiais como a escada de ferro e com a impermeabilização necessária para estas.

Palavras-Chave: Restauração. Histórico. Levantamento cadastral. Patologias.

¹ Autor: Gabriela Lamaison (UNICRUZ). E-mail: gabilamaison@hotmail.com

² Autor: Graciele Hedlund Murussi (UNICRUZ). E-mail: gracielehedlund@gmail.com

³ Orientadora: Prof^ª. Ma. Angélica Kohls Schwanz, Arquitetura e Urbanismo (UNICRUZ). E-mail: aschwanz@unicruz.edu.br